

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.02

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 10.06.2021



ректор

Гусева П.В.

"10" 06 2021 г.

Программа магистратуры: художественный металл (ювелирное искусство)

Кафедра: Ювелирного и косторезного искусства

Факультет: Традиционного прикладного искусства

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

художественно-творческий

педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1007 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

/ Сойников С.Г./

Проректор по учебной работе

/ Рыбникова О.П./

Декан факультета

/ Кондратьева Н.В./

Зав. кафедрой

/ Дронов Д.С./

Начальник методического отдела

/ Засименко М.В./

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	17 1/6	13 2/6	30 3/6	9 5/6		9 5/6	40 2/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 5/6	3 1/6	4/6		4/6	3 5/6
У	Учебная практика	4		4	2		2	6
П	Производственная практика		4	4	8	14	22	26
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					6	6	6
К	Каникулы	1	7	8	1 1/6	8	9 1/6	17 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 4/6 (10 дн)	4/6 (4 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		25 1/6	26 5/6	52	23 1/6	28 5/6	52	104

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов				Курс 1								Курс 2							
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Пр	СР	з.е.	Лек	Пр	СР	з.е.	Лек	Пр	СР	з.е.	Лек	Пр	СР
Блок 1. Дисциплины (модули)						63	63	2268	2268	1748	520	24	62	694	108	24	52	536	276	15	48	356	136				
Обязательная часть						47	47	1692	1692	1292	400	21	52	596	108	20	42	434	244	6	18	150	48				
+	Б1.О.01	Философские проблемы науки и искусства	1			3	3	108	108	54	54	3	6	48	54												
+	Б1.О.02	Методология традиционных художественных промыслов	2	1		6	6	216	216	142	74	2	8	64		4	6	64	74								
+	Б1.О.03	Современные проблемы традиционных художественных промыслов России	2			2	2	72	72	42	30					2	4	38	30								
+	Б1.О.04	История и теория ювелирного искусства в России			12	4	4	144	144	128	16	2	6	66		2	6	50	16								
+	Б1.О.05	Рисунок		123		5	5	180	180	164	16	2	4	68		2	4	52	16	1	4	32					
+	Б1.О.06	Живопись		123		5	5	180	180	164	16	2	4	68		2	4	52	16	1	4	32					
+	Б1.О.07	Психология и педагогика	1			3	3	108	108	54	54	3	6	48	54												
+	Б1.О.08	Теория и методика преподавания специальных дисциплин			2	2	2	72	72	42	30					2	4	38	30								
+	Б1.О.09	Предпринимательская деятельность в народных художественных промыслах			2	2	2	72	72	42	30					2	4	38	30								
+	Б1.О.10	Информационные технологии		1		2	2	72	72	72		2	4	68													
+	Б1.О.11	Деловой иностранный язык	2		1	4	4	144	144	128	16	2	6	66		2	6	50	16								
+	Б1.О.12	Конструирование ювелирных изделий		123		6	6	216	216	200	16	3	8	100		2	4	52	16	1	4	32					
+	Б1.О.13	Профессиональный иностранный язык			3	3	3	108	108	60	48									3	6	54	48				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						16	16	576	576	456	120	3	10	98		4	10	102	32	9	30	206	88				
+	Б1.В.01	Научно-исследовательская работа в образовательной сфере традиционного прикладного искусства	3			2	2	72	72	40	32									2	10	30	32				
+	Б1.В.02	Современные технологии в ювелирном искусстве		23		2	2	72	72	64	8					1	2	26	8	1	4	32					
+	Б1.В.03	Проектирование ювелирных изделий		123		9	9	324	324	272	52	3	10	98		3	8	76	24	3	8	72	28				
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)			3	3	3	108	108	80	28									3	8	72	28				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мастерство			3	3	3	108	108	80	28									3	8	72	28				
+	Б1.В.ДВ.01.02	Совершенствование мастерства			3	3	3	108	108	80	28									3	8	72	28				
Блок 2. Практика						48	48	1728	1728	1112	616	6		144	72	6		104	112	15		360	180	21		504	252
Обязательная часть						9	9	324	324	216	108	3		72	36					6		144	72				
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1	3	3	108	108	72	36	3		72	36												
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			3	3	3	108	108	72	36									3		72	36				
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			3	3	3	108	108	72	36									3		72	36				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						39	39	1404	1404	896	508	3		72	36	6		104	112	9		216	108	21		504	252
+	Б2.В.01(У)	Художественно-творческая практика			1	3	3	108	108	72	36	3		72	36												
+	Б2.В.02(П)	Проектная практика			2	6	6	216	216	104	112					6		104	112								
+	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			4	30	30	1080	1080	720	360									9		216	108	21		504	252
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	216	108												9			216	108
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324	216	108												9			216	108
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)						4	4	144	144	40	104									4		40	104				
+	ФТД.01	Реновация в ювелирном искусстве		3		2	2	72	72	20	52									2		20	52				
+	ФТД.02	Бизнес-планирование в народных художественных промыслах		3		2	2	72	72	20	52									2		20	52				

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Философские проблемы науки и искусства	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Методология традиционных художественных промыслов	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.03	Современные проблемы традиционных художественных промыслов России	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.04	История и теория ювелирного искусства в России	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.05	Рисунок	УК-6; ОПК-3
Б1.О.06	Живопись	УК-6; ОПК-3
Б1.О.07	Психология и педагогика	УК-6; ОПК-5; ПК-2
Б1.О.08	Теория и методика преподавания специальных дисциплин	УК-6; ОПК-5; ПК-2
Б1.О.09	Предпринимательская деятельность в народных художественных промыслах	УК-3
Б1.О.10	Информационные технологии	УК-4
Б1.О.11	Деловой иностранный язык	УК-4
Б1.О.12	Конструирование ювелирных изделий	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.13	Профессиональный иностранный язык	УК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б1.В.01	Научно-исследовательская работа в образовательной сфере традиционного прикладного искусства	УК-2; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б1.В.02	Современные технологии в ювелирном искусстве	ОПК-3
Б1.В.03	Проектирование ювелирных изделий	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Мастерство	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Совершенствование мастерства	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б2	Практика	УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-2; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-5; ПК-2
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	УК-2; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б2.В.01(У)	Художественно-творческая практика	ОПК-3
Б2.В.02(П)	Проектная практика	ОПК-3; ПК-1
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-2; ОПК-3; ПК-1
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; ОПК-3; ПК-1
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	УК-3; ОПК-3
ФТД.01	Реновация в ювелирном искусстве	ОПК-3
ФТД.02	Бизнес-планирование в народных художественных промыслах	УК-3