



## **Итоги Круглого стола Студенческого научного общества ИТПИ.**

**26 мая 2021 года**

На мероприятии присутствовали студенты и преподаватели ИТПИ - участники Международного Форума студентов, аспирантов, молодых ученых «КУЛЬТУРА РОССИИ В XXI ВЕКЕ: ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ, НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ» и III ВСЕРОССИЙСКОГО ПЛЕНЭРА-КОНКУРСА юных художников памяти мстёрского пейзажиста И.Д.Юдина «МСТЁРСКИЙ ПЛЕНЭР».

В 1 части студентка Казьмина Ксения представила информацию об участии студентов ИТПИ (Жижин Д., Казьмина К.) в III ВСЕРОССИЙСКОМ ПЛЕНЭРЕ-КОНКУРСЕ юных художников памяти мстёрского пейзажиста И.Д.Юдина «МСТЁРСКИЙ ПЛЕНЭР», проведенного в Мстёрском институте лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова с 05 мая по 07 мая 2021.





**Результат:**

Казьмина Ксения получила Диплом лауреата I степени в III-ей профессиональной категории.

Жижин Дмитрий получил Диплом участника.



**Руководитель - Кривоzubова Юлия Игоревна.**



Во 2 части мероприятия проходил обмен мнениями о подготовке и опыте участия студентов, аспирантов, молодых ученых Института традиционного прикладного искусства в отборочных турах и самом Международном Форуме студентов, аспирантов, молодых ученых «КУЛЬТУРА РОССИИ В XXI ВЕКЕ: ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ,

НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ» 12-14 мая 2021 года в Сергиево-Посадском институте игрушки, Художественно-педагогическом музее имени Н.Д. Бартрама, Галерее традиционных художественных промыслов (г.Сергиев Посад).



**Подводя итог**, председатель Студенческого научного общества Института традиционного прикладного искусства, **Ильичева Мария** внесла следующие предложения в организацию мероприятий связанных с научной работой студенческого общества.

- При организации **ВСЕРОССИЙСКОГО ПЛЕНЭРА-КОНКУРСА** юных художников памяти мстёрского пейзажиста И.Д.Юдина «МСТЁРСКИЙ ПЛЕНЭР»:

1. включить номинацию «Акварельная живопись для высшего образования студентов вуза.

- При организации Международного Форума студентов, аспирантов, молодых ученых «КУЛЬТУРА РОССИИ В XXI ВЕКЕ: ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ, НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ»:

1.целесообразно расширить географию приглашенных студентов - участников мероприятий из других вузов;

2.дать возможность заинтересованным студентам слушать научные доклады специалистов в области культуры и искусства аспирантов, кандидатов, докторов наук и академиков.

- В Институте традиционного прикладного искусства:

1.проводить свой конкурс Пленэров лето-осень в усадьбах Москвы и Подмосковья.

В завершении мероприятия студентам ИТПИ были вручены Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых «КУЛЬТУРА РОССИИ В XXI ВЕКЕ: ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ, НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ» с изданными статьями.

